

---

Helmut Sonderegger

Igel und Aigel

Text:

Christian Morgenstern

für

gemischten Chor

---

2

1 OSTINATO I

pfeifen

A B C D

Tenor Bass

lü

lü

2

A B C D

S I  
S II

Ein I - gel - saß auf ei - nem Stein und blies auf ei - nem

A I  
A II

6

S I  
S II

*f* Schal - mei - a - lü - - -

Sta - chel sein Schal - mei - a - la - - - Schal

A I  
A II

Schal - mei - a - la - -

A B C D A

mei - a - lü!

*pp* Da

B C D

S I  
S II

kam sein Feins - lieb A - gel und tat ihm schni - gel schna -

A

S I  
S II

- gel zu sei - nen Me - lo

A

Me - lo

S I  
S II

dein. *einige:* Schni - gu - la *andere:* schna - gu - lei - a lü

(a-ä-e-i-n)

A

dein. (a-ä-e-i-n) *einige:* schna - gu - la

pfeifen

A B C D

T  
B

lü

*ppp*

4 21 OSTINATO II

A B C D

pfeifen

T  
B

Wü

Wü

22

A B C D

S  
A

Flö - ten - hemd

Das Tier ver - blies sein Flö - ten - hemd

26

A B C D A

S I  
S II

Konsonanten übertreiben!!

f Wie siehst Du aus so furcht - bar ffrremmd?

A I  
A II

29

1)

Flöte

S I  
S II

Schal mei - a - la

Schal mei - a - la

A I  
A II

schal mei - a - la -

schal - mei - a - lü -

34

5

Flöte

S I  
S II

A I  
A II

T  
B

Feins A - gel ging zum Nach - bar, ach! Den

*pp* ba  
*pp* ba

ba

ba

36

S I  
S II

A

T  
B

I - gel a - ber hat der Bach zum Weih - er fort - ge - schwemmt.

ba

ba

ba

ba

ba

ba

ba

ba

ba

ba

ba

ba

ba

38

S I  
S II

A

T  
B

seufzend: wi - gu - la wa - gu - la wa gu - lei - a wü tü tü

*ff*

*ppp*